

Evangelische  
Kirchengemeinde

Lennep

# Kammerchor- und Orgelkonzert

25. September 2022 | 18 Uhr

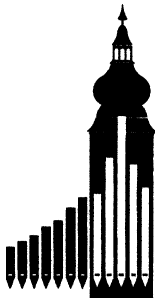
## Ausführende

Kammerchor Lennep

Jörg Martin Kirschnereit | Leitung

Antonia Duesmann | Cello

Thilo Ratai und Caroline Huppert | Orgel



## Programm

---

JOHANN SEBASTIAN **BACH** (1685-1750)

Präludium und Fuge G-Dur BWV 541

MELCHIOR **FRANCK** (1579-1639)

Und ich hörte eine große Stimm

JOHANNES **BRAHMS** (1833-1897)

Es ist das Heil uns kommen her op. 29

---

SIGFRID **KARG-ELERT** (1877-1933)

II. Canzone - aus der Choralfantasie

„Jesu meine Freude“

JOHANN GOTTFRIED **WALTHER** (1684-1748)

Partita über „Jesu meine Freude“

Johann Sebastian **Bach**

„Jesu meine Freude“ aus dem Orgelbüchlein

HEINRICH POOS (1928-2020)

aus der Deutschen Messe:

„O Vater allmächtiger Gott“

„Ehre sei Gott in der Höhe“

OLIVIER MESSIAEN (1908-1992)

IV. Communion – Les oiseaux et les sources aus

„Messe de la Pentecôte“

« Sources d'eau, bénissez le Seigneur ; oiseaux du ciel, bénissez le Seigneur »

*(Cantique des trois enfants)*

„Ihr Wasserquellen, preiset den Herrn, ihr Vögel des Himmels, preiset den Herrn“

*(aus dem Gesang der Jünglinge am Feuerofen)*

JOHANN SEBASTIAN BACH

Lobet den Herrn, alle Heiden BWV 230

## Herzliche Einladung

---

Junior-Bläser: montags 19 Uhr

Blechbläserensemble: montags 20 Uhr

Musikgarten: montags 16 Uhr

Grundschulkinder: montags 16:30 Uhr

Singkreis: dienstags 18 Uhr (in ungeraden KW)

Kammerorchester: dienstags 20 Uhr

Gospelchor: mittwochs 20 Uhr

(zweiwöchig nach Absprache)

Kirchenchor: donnerstags 20 Uhr

Kammerchor: projektweise samstags ganztägig

<p>Wir freuen uns über alle Musizierenden in den Gruppen – ob treue Mitglieder, Neuzugänge, Wiedereinstiege oder Schnuppernde</p>
---

**4. November 2022** | Freitag | 18 Uhr

---

Besonderer Kantatengottesdienst zur Abendstille  
mit J. S. Bachs BWV 179

„Siehe zu, dass deine Gottesfurcht  
nicht Heuchelei sei“

Kammerchor Lennep

Kammerorchester Lennep

Liturgie: Prof. Dr. Martin Ohst

Gesamtleitung: Thilo Ratai | Caroline Huppert