

# Kantatengottesdienst am 1. September 2024

Evangelische Stadtkirche Remscheid-Lennep

Johann Sebastian Bach: „Warum betrübst du dich, mein Herz?“  
(15. Sonntag nach Trinitatis 1723, BWV 138)

Orgelvorspiel J. S. Bach – Praeludium in d BWV 539

Begrüßung

**Lied (Gemeinde): EG 155**

Vorstellung und Begrüßung des Vikars Carsten Baumgart

J. S. Bach: „Warum betrübst du dich, mein Herz?“

<b>1. Chor und Rezitativ (Alt)</b>	<b>Warum betrübst du dich, mein Herz? Bekümmerst dich und trägest Schmerz nur um das zeitliche Gut?</b> Ach, ich bin arm, mich drücken schwere Sorgen. Vom Abend bis zum Morgen währt meine liebe Not. Dass Gott erbarm'! Wer wird mich noch erlösen vom Leibe dieser bösen und argen Welt? Wie elend ist's um mich bestellt! Ach! Wär' ich doch nur tot! <b>Vertrau du deinem Herren Gott, der alle Ding' erschaffen hat.</b>
<b>2. Rezitativ Bass</b>	Ich bin veracht't, der Herr hat mich zum Leiden am Tage seines Zorns gemacht; der Vorrat, hauszuhalten, ist ziemlich klein; man schenkt mir vor den Wein der Freuden den bittern Kelch der Tränen ein. Wie kann ich nun mein Amt mit Ruh' verwalten, wenn Seufzer meine Speise und Tränen das Getränke sein?

<p><b>3. Chor und Rezitativ Sopran/Alt</b></p>	<p><b>Er kann und will dich lassen nicht, er weiß gar wohl, was dir gebricht, Himmel und Erd' ist sein!</b></p> <p><b>Sopran</b> Ach, wie? Gott sorget freilich für das Vieh, er gibt den Vögeln seine Speise, er sättiget die jungen Raben, nur ich, ich weiß nicht, auf was Weise ich armes Kind mein bisschen Brot soll haben; Wo ist jemand, der sich zu meiner Rettung find't? <b>Dein Vater und dein Herre Gott, der dir beisteht in aller Not.</b></p> <p><b>Alt</b> Ich bin verlassen, es scheint, als wollte mich auch Gott bei meiner Armut hassen, da er's doch immer gut mit mir gemeint. Ach Sorgen, werdet ihr denn alle Morgen und alle Tage wieder neu? So klag ich immerfort; ach! Armut, hartes Wort, wer steht mir denn in meinem Kummer bei? <b>Dein Vater und dein Herre Gott, der steht dir bei in aller Not.</b></p>
<p><b>4. Rezitativ Tenor</b></p>	<p>Ach süßer Trost! Wenn Gott mich nicht verlassen und nicht versäumen will, so kann ich in der Still und in Geduld mich fassen. Die Welt mag immerhin mich hassen, so werf' ich meine Sorgen mit Freuden auf den Herrn, und hilft er heute nicht, so hilft er mir doch morgen. Nun leg ich herzlich gern die Sorgen unters Kissen und mag nichts mehr als dies zu meinem Troste wissen:</p>

<b>5. Arie Bass</b>	<p>Auf Gott steht meine Zuversicht,  mein Glaube lässt ihn walten.  Nun kann mich keine Sorge nagen,  nun kann mich auch kein' Armut plagen.  Auch mitten in dem größten Leide  bleibt er mein Vater, meine Freude,  er will mich wunderbarlich erhalten.</p>
<b>6. Rezitativ Alt</b>	<p>Ei nun!  So will ich auch recht sanfte ruh'n.  Euch, Sorgen, sei der Scheidebrief gegeben!  Nun kann ich wie im Himmel leben.</p>
<b>7. Choral</b>	<p><b>Weil du mein Gott und Vater bist,  dein Kind wirst du verlassen nicht,  du väterliches Herz!  Ich bin ein armer Erdenkloß,  auf Erden weiß ich keinen Trost.</b></p>

Predigt

**Lied (Gemeinde): EG 369, 1+2**

Abkündigungen

**Lied (Gemeinde) EG 369, 3-7**

Fürbitten

Vaterunser

**Lied (Gemeinde) EG 322, 5-9**

Segen

Gemeinde 

A-men, A-men, A-men.

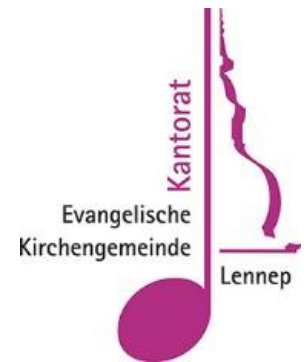
Orgelnachspiel

J. S. Bach – Fuga in d BWV 539

Mitwirkende:

Lenneper Kantorei  
Lenneper Kammerchor  
Lenneper Kammerorchester  
Projektmusiker

Carla Hussong, Sopran  
Robert Reichinek, Tenor  
Richard Logiewa, Bass  
Christian Leschowski, Claudia Hellbach, Oboe d'amore  
Reimar Steuernagel, Konzertmeister  
Kantorin Caroline Huppert, Truhenorgel  
Kantor Thilo Ratai, musikalische Leitung und Orgel  
Prof. Dr. Martin Ohst, Liturgie und Predigt



Die "Bachkantate zum Mitmachen" findet in Lennep einmal jährlich statt und beinhaltet eine geistliche Kantate J.S. Bachs, welche mit wenigen Proben für Sänger und Streicher erlernbar ist. Für die heutige Aufführung probten die Mitwirkenden am Samstagnachmittag. Falls Sie nächstes Jahr ebenfalls mitmachen möchten, schreiben Sie eine E-Mail an [Thilo.Ratai@ekir.de](mailto:Thilo.Ratai@ekir.de), um rechtzeitig über Datum und Inhalt des nächsten Projektes informiert zu werden.

Herzliche Einladung zu kommenden Konzerten in der ev. Stadtkirche Lennep:

**Jahreskonzert Lenneper Kammerorchester**

Sonntag | 06.10.2024 | 18 Uhr

**Nacht der Kultur und Kirchen - ZeitRaumZeit**

Samstag | 26.10.2024 | 20 Uhr

Thilo Ratai, Orgel

**Mozart und Lohff - Requiem<sup>2</sup>**

Sonntag | 24.11.2024 | 18 Uhr

Lenneper Kantorei – Mozart-Requiem in d

Lenneper Kammerchor – Lohff-Requiem für einen polnischen Jungen

Camerata Louis Spohr

Für die Erstellung des Kantatentexts ist die von der Universität Alberta (Kanada) unterhaltene Internet-Plattform „The Bach Cantatas“ (<https://webdocs.cs.ualberta.ca/~wfb/bach.html>) mit Dank benutzt worden.